

## Les Eclaireurs de France et l'Arc Tendu, le choix d'un symbole (TU 147 page 7)

L'idée du scoutisme plaît à plusieurs personnes en France. Nicolas Benoit et Georges Bertier sont de ceux-là. Oui, mais voilà ! Ce symbole, la « Fleur de lys », pose un gros problème à nos promoteurs d'un scoutisme « à la Française ». En effet, cette « Fleur de lys » est, depuis le Moyen-âge, le symbole des royalistes français et en ce début du XXe siècle, jusqu'en 1930, l'emblème de certains partis politiques réactionnaires. Son utilisation est donc proscrite, pour un mouvement d'éducation de la jeunesse, dans une France Républicaine et Laïque.

### « La Fleur de lys arrowhead »

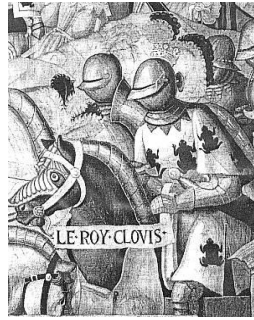
La fleur de lys (ou fleur de lis) est un meuble héraldique, c'est l'une des quatre figures les plus populaires avec les multiples croix, l'aigle et le lion. Elle est habituellement classée parmi les figures naturelles. Symbole marial pré héraldique, elle est devenue à partir du Moyen Âge, d'or sur champ d'azur, l'emblème de la royauté française. Il s'agit également de l'un des plus anciens emblèmes au monde.

### Origines du lys royal en France

On trouve plusieurs versions botanico-guerrières :

(1) - La fleur de lys serait un ancien symbole des Francs, qui étaient originaires de Flandre où l'iris Faux-Acore ou iris jaune poussait en abondance sur les rives de la Lys. Le Seigneur d'Armentières (Eh ! C'est ma ville natale) en fit le motif de son blason. Lors de l'annexion de son fief par le roi de France, celui-ci décida à son tour de l'ajouter à son propre blason. Ainsi naquit la « fleur de Lys »... Un emploi du semis de lys attesté se trouve sur un sceau du prince Louis, futur Louis VIII, en 1211. Semis qui est remplacé en 1375 par trois fleurs de lys, Elle est couramment représentée sous une forme stylisée, jaune sur fond bleu : d'azur semé de lys d'or ou d'azur à trois lys d'or pour la version « moderne ».

(2) - Une autre version tient à la légende de Clovis, qui avait pour armoiries trois crapauds.



*Le Roi Clovis et ses grenouilles*

Lorsqu'il dut résister à une invasion des Goths, Clovis promis à sa femme Clothilde de se convertir enfin au christianisme si la victoire était sa destinée. Alors qu'il livrait une bataille au-dessus du Rhin, il trouva enfin un endroit au bord du fleuve qui pouvait servir de gué, indiqué par des touffes d'iris jaunes, ceux-ci poussent en effet en eau peu profonde, après une reconnaissance, ce fut l'endroit choisi pour faire traverser son armée qui fondit sur l'ennemi. Clovis comprit ce signe divin et décida de substituer aux crapauds trois fleurs de lys jaunes. Voici l'hypothèse de la « dérive » graphique ... c'est pas mal imaginé !



### *Dérive graphique de la grenouille de Clovis : « Etonnant, non ! »*

Chef de France moderne. Les armes d'azur semé de fleur de lys d'or et d'azur à trois fleurs de lys d'or sont si étroitement liées à la monarchie française que la langue du blason utilise les expressions de France ancien (pour le semé) et de France moderne (pour les trois fleurs de lys) pour économiser une description archi-connue de tous.

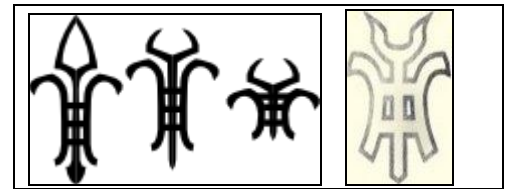


### *« De France ancien » ou semé de France*



### *« De France moderne »*

Au début du XX<sup>ème</sup> siècle, c'est un symbole « re-dérivé » de la Fleur de Lys qui a été choisi par l'International, un parti politique « réactionnaire » (l'Assoc. Intern. des aristocrates pour la préservation de la monarchie en Europe). Le symbole, curieusement, part de la Fleur de Lys, pour redevenir un fer de lance stylisé : le Spearhead



### *Dérive vers le spearhead et Symbole de l'International*

Les fleurs de lys furent présentes sur les armes des rois d'Angleterre pendant trois siècles, rappelant les prétentions des Plantagenets sur la couronne de France. Ce fut Georges III qui renonça officiellement à ces prétentions et la Fleur de Lys disparaît des armes d'Angleterre.

On comprend pourquoi, au début du XX<sup>ème</sup> siècle, ce symbole de la Fleur de Lys n'a pas la même signification pour un Anglais (comme Baden Powell) et pour des Français (comme Nicolas Benoit et Georges Bertier).

En avril 1911 à Granville, Nicolas Benoit et Georges Bertier se concertent pour créer un mouvement Scout en s'appuyant sur la culture française (certains disent : Le génie français). Tous deux, hommes de foi mais fervents républicains sont (sinon laïques) favorables à une neutralité dans l'éducation de la jeunesse (Jules Ferry est encore dans les mémoires et on n'est pas très loin de 1905, la loi sur la séparation de l'Eglise et de l'Etat vient d'être votée). Ils ne peuvent donc pas se résoudre à adopter la Fleur de Lys comme symbole de ce nouveau mouvement d'éducation de la jeunesse française.

Il faut ... franciser l'idée.

(A suivre)

*Jean-Claude Vanhoutte*