

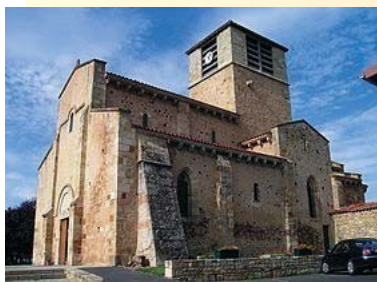
Prévu en 2020 et reporté en 2021 pour cause de COVID, ce SADA a pu enfin avoir lieu grâce à la persévérance des organisateurs : Françoise et Jacques Fusier, Claude et Jean-Paul Job, Thibaud Joffe.

Merci à eux qui, après bien des remises en question et des incertitudes, ont réussi à faire de ce SADA un moment de bonheur pour les participants

qui ne s'étaient pas revus depuis près de 2 ans. La joie et la chaleur des retrouvailles a été leur récompense. Voici un résumé des visites faites à cette occasion. Elles devraient présenter un intérêt pour tous les lecteurs

Lundi 28 juin 2021

1 - L'église Saint-Jean de Glaine-Montaigut



L'église, de style roman, a été édifée au 12^{ème} siècle, conforme au style auvergnat, en arkose bonde (roche sédimentaire, constituée de quartz et de feldspaths).

L'intérieur peint présente une polychromie au niveau des piliers, des arcs et des fenêtres !

Elle est classée Monument Historique depuis 1903.

Marie-Françoise



2 - Visite guidée du musée de la céramique à Lezoux

Incroyable aventure que celle de cette petite ville arverne qui fut propulsée capitale de la céramique dans tout l'empire romain.

Des céramiques « sigillées » rouges ornées d'animaux, de Dieux et de héros antiques, mais aussi de bijoux, des jouets, des lampes à huile... pour revivre le quotidien d'une famille gallo-romaine.



Mardi 29 juin 2021

Thiers

1 - Le tour de la ville haute s'est effectué en petit train, heureusement car quelles montées dans cette ville bâtie à flanc de colline ! Ce qui frappe c'est toutes ces belles maisons abandonnées, les commerces fermés presque plus de vie... Quelques parapluies accrochés entre les maisons donnent un peu de gaieté. Le déclin de la ville est dû à l'arrivée de l'électricité. Les usines qui travaillaient grâce à la force hydraulique de la Durolle sont maintenant en ruine.



2 - Visite commentée du musée de la coutellerie

Il retrace l'histoire de la coutellerie à Thiers depuis son apparition sous forme artisanale jusqu'à son industrialisation. Les 700 pièces exposées témoignent du savoir-faire des couteliers, de la diversité des formes et de leurs évolutions en fonction des manières de vivre, des techniques et des matériaux. Ambiance début du XX^{ème} siècle avec le son et lumière qui retrace la vie dans la forge.



3 - Établissement Chazeau-Honoré

Démonstration de la fabrication artisanale du couteau. La boutique a connu un franc succès...

Mercredi 30 juin 2021 matin

Balade autour du lac d'Aubusson

Pas de tour complet possible en raison des travaux sur l'une de ses rives, mais cependant promenade bien agréable. Les bancs ont fait le bonheur des non marcheurs dans un cadre bucolique.

Jeudi 1 juillet 2021

Journée Ambertoise

1 – Moulin Richard De Bas

C'est l'une des plus anciennes entreprises françaises. Elle existe depuis 1326 et la région autour d'Ambert était connue pour sa production de papier ; jusqu'à 400 usines produisaient du papier à partir de chiffons.

Fidèle à cette tradition, le Moulin Richard de Bas produit un papier de haute qualité qui est utilisé pour la restauration d'écrits, d'aquarelles, de lithographies, etc. Petit atelier pour nous tous qui avons fabriqué une feuille de papier.



2 – MUS'ENERGIE

En premier lieu, le musée présente une importante collection de machines à vapeur fixes ou mobiles.

Le second hall propose un parcours qui met en valeur différents modes d'énergie utilisés par l'Homme.

Enfin, l'atelier des tresseurs et l'espace consacré au chapelet illustrent des savoir-faire locaux.

Une microcentrale électrique actionnée par une imposante machine à vapeur anime la visite.

3 – Fromagerie l'AMBERTOISE



Regardez comme nous avons l'air heureuses, sereines, détendues... Avec l'arrivée du robot pour la traite, notre vie a changé. Certes, nous portons un collier de reconnaissance assez imposant, mais à nous la liberté, nous rentrons, sortons comme nous le souhaitons de l'étable et surtout nous allons nous faire traire à volonté. Non pas tout à fait car le robot nous refuse si nous ne respectons pas un intervalle minimum entre deux traites. Mais attention, brossage des pis, hum !... et surtout friandises à la fin. Et puis notre lait est analysé de suite et si un problème est détecté, on nous soigne. Bref la belle vie.

Et que dire de notre éleveur ? Lui aussi est satisfait, il n'est plus contraint comme autrefois mais peut se permettre quelques jours de liberté.

Avez-vous goûté à la bonne Fourme d'Ambert, produit AOP, faite avec notre lait... un vrai régal ! À vous voir, vous avez dû l'apprécier !



Vendredi 2 juillet 2021

Château d'Aulteribe

Le château, ouvert au public en 1965, expose les plus beaux meubles de la famille de Pierre dans un souci de restituer l'esprit de la demeure d'un collectionneur du début du XX^e siècle.

Le legs de 1954 précisait que l'exceptionnelle collection du marquis de Pierre devait servir "à l'instruction artistique des visiteurs". Ainsi depuis 1999, le premier brevet technique supérieur des métiers d'art ébénisterie "restauration et création" a été créé.

Cette formation en alternance se déroule sur deux ans. Les élèves sélectionnés apprennent sur le site en étudiant les collections, la pratique de l'ébénisterie marqueterie, la restauration en atelier et l'histoire de l'art.

Michèle Le Guillou

